



Córdoba

LA NOCHE BLANCA DEL FLAMENCO³

SÁBADO
19
junio



Trajes de flamenca que corresponden a la muestra "Vestidos de lunares" que ya se expone en la Fundación Gala.

Taurojondo abrirá el viernes en las Tendillas el preámbulo de *La Noche Blanca*

CÓRDOBA / 15 junio 2010

El espectáculo "Taurojondo" dará el pistoletazo de salida a la tercera edición de "La Noche Blanca del Flamenco" el viernes 18, a las 22.00 horas, en la céntrica plaza de las Tendillas. Se trata de una producción con carácter novedoso que aúna y conjuga la disciplina artística del flamenco con el mundo de la tauromaquia y el caballo.

El productor, Juan Carlos Villanueva, pretende llevar a su máxima expresión los conceptos artísticos para que el público, a partir de textos de Antonio Varo Baena, contemple de manera secuencial y armónica el significado que cada realidad representa y su conexión con el flamenco.

El espectáculo está estructurado en cinco partes encabezadas a las que se le dará inicio con una entrada donde se explica el propio significado de "Taurojondo". Posteriormente se dará paso a una interpretación que emulará el enganche con las cuadrillas de los matadores de toros. Una parte ésta que a modo de metáfora hará alusión a la ofrenda del sacrificio que significa para los dioses la realidad taurina. En tercer lugar, tomará fuerza el mundo ecuestre que, a su vez, está ligado al espectáculo taurino para llegar a un "baile" que se produce con la simbólica entrada de una res en un coso para ser lidiado por un jinete y un equino. Todo acabará en una quinta parte con el puro espectáculo taurino entre el hombre y la fiera y que se manifiesta con el arte.

En la dramaturgia, participarán al cante, David Pino; al toque, "Niño Pura" y Manolo Franco; en la composición y dirección musical, Alberto de Paz; en la dirección de coreografía, Inmaculada Aguilar; que junto con la colaboración del Conservatorio Profesional de Danza "Luis del Río" estarán a las órdenes del productor cordobés Juan Carlos Villanueva. Esta producción también servirá de prólogo a las que se desarrollarán en



Córdoba

LA NOCHE BLANCA DEL FLAMENCO³

SÁBADO
19
junio

un total de trece localizaciones por los barrios de Córdoba y que comenzarán a partir de las 22.30 horas del viernes.

En otro orden de cosas, las tres primeras actividades que desde el lunes se están desarrollando dentro del programa "Off the record" ya se pueden constatar por las calles y localizaciones previstas dentro del marco de la programación. Así las cosas, en las imágenes se puede comprobar cómo Alex Peña hace pruebas de la denominada "Quejío por Telefonillo" por las calles de Córdoba. Una iniciativa donde también colaboraron los cantaores flamencos "El niño la muerta", Paco Dios y David Pino.

De igual manera, en la sede de la Fundación Antonio Gala, ya están colgados los trajes que corresponden a la muestra "Vestidos Lunares", de Lourdes Bermejo en colaboración con Simof. En esta misma localización, hay una exposición de fotografía y pintura titulada "Cuadro Flamenco" en la que colabora Grupo Ocio Creativo.

Por último, también está instalada en el escaparate de NUR comunicación, en el Paseo de la Ribera (Ronda de Isasa) una muestra titulada "Memoria. Instalación artística", de Pedro Delgado.