



CÓRDOBA 2016

Ciudad Europea de la Cultura

Nosotros, escultores de distintos países del mundo, que hacemos de la forma instrumento de entendimiento entre los pueblos, participantes en el primer Simposium Internacional de Escultura de Córdoba, ciudad Patrimonio de la Humanidad, la Córdoba que hizo de la tolerancia y del encuentro de culturas sus señas de identidad, ejemplo de convivencia pacífica entre gentes de distintas creencias y diferentes sensibilidades, la Córdoba del arte y de la paz.

CONSIDERAMOS que Córdoba reúne los méritos para ostentar el título de Ciudad Europea de la Cultura en 2016, teniendo en cuenta su aportación a la cultura universal, desde que fuera Colonia Patricia, Capital Omeya y ciudad que ha sabido unir sabiamente un pasado histórico con su afán de modernidad, para incorporarse a las nuevas corrientes del pensamiento, el arte y la ciencia, y

MANIFESTAMOS nuestro firme apoyo a la candidatura de Córdoba como Ciudad Europea de la Cultura en 2016, contribuyendo para ello con nuestro trabajo en el Simposium y con la **donación a la ciudad de las obras escultóricas creadas.**

En Córdoba, en el mes de junio de 2004

LOS ESCULTORES

Mohamad M. Bajano Antoine Basbous Nagi F. Tadrous Frederic Gómez

Lawrence Gundabuka Majid Jammoul Gualtiero Mocenni Fernando Pinto

Joaquín Rifá Cristóbal Serrano José María Serrano Jivko Sedlarski

**SIMPOSIUM
DE ESCULTURA INTERNACIONAL**

CÓRDOBA - 2004

1 mayo - 14 junio